

Artribune

DAL 2011 ARTE ECCETERA ECCETERA

Damnatio Memoriae, goldiechiari apripista per un inedito art quartet italiano a New York. Ecco le foto della mostra

Scritto da Redazione | domenica, 17 luglio 2011



Giacinto Occhionero - November Hydrofool

Il titolo prende spunto da un ampio progetto di land art di **goldiechiari**, realizzato fra Cina, Italia e Francia. E che qui trova, dunque, la sua prosecuzione oltreoceano, nella grande sala centrale della galleria sulla Fifth Avenue, a New York.

Di che parliamo? Della mostra *Damnatio Memoriae (or) Creating Memory*, che porta alla Greenberg Van Doren Gallery un inedito quartetto di artisti italiani, **Cesare Pietroiusti**, **Giacinto Occhionero** e **Sissi**, oltre alle citate goldiechiari. Diverse le storie personali, diverso il dato biografico, diverso l'approccio creativo, con video, performance, scultura, disegno, fotografia, pittura. Comune la riflessione sulle dinamiche fra memoria personale e memoria storica.

Curata da Kristen Lorello – Associate Director della galleria, e *Fulbright Fellow* dell'American Academy

Greenberg Van Doren Gallery

NEW YORK

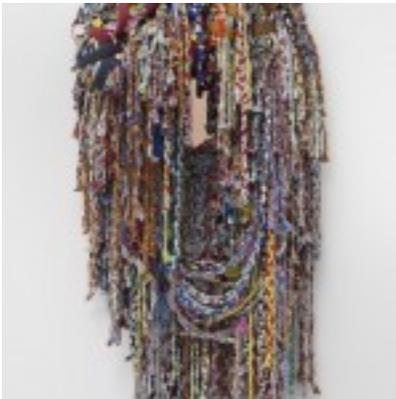
di Roma fra il 2006 e il 2007 -, la mostra tiene banco a Manhattan per tutta l'estate, fino al 30 agosto: per chi non avesse in programma una puntatina da quelle parti, c'è l'ampia gallery di *Artribune*...



The Crown Building
730 Fifth Avenue, at 57th St.
New York, NY 10019

212-445-0444 TELEPHONE
212-445-0442 FAX
info@gvdgallery.com EMAIL

Greenberg Van Doren Gallery
NEW YORK



The Crown Building
730 Fifth Avenue, at 57th St.
New York, NY 10019

212-445-0444 TELEPHONE
212-445-0442 FAX
info@gvdgallery.com EMAIL